

**Положение  
о проведении XXXII традиционного школьного фестиваля**

**Тема:** «Со страниц – на сцену...»

**Цели и задачи**

Традиционный школьный фестиваль ставит перед собой следующие цели и задачи:

- сохранение и приумножение традиций Лицея;
- развитие детского и юношеского творчества;
- сплочение педагогов, обучающихся и родителей;
- формирование интереса к культурам других стран и народов;
- формирование толерантного отношения к представителям других национальностей;
- выстраивание связи поколений выпускников Лицея разных лет.

**Порядок проведения**

Фестиваль проводится с 02 по 08 апреля 2016г.

Церемония открытия фестиваля – 02 апреля (суббота) 2016г.

Программы 5-х, 6-х классов – 03 апреля (воскресенье) 2016г.

Программы 7-х, 8-х классов – 05 апреля (вторник) 2016г.

Программы 9-х, 10-х классов – 06 апреля (среда) 2016г.

Гала-концерт закрытия фестиваля – 08 апреля (пятница) 2016г.

**Участники фестиваля**

1. В фестивале принимают участие следующие возрастные категории:
  - 5-6 классы – младшая категория
  - 7-8 классы – средняя категория
  - 9-10 классы – старшая категория
2. Обучающиеся 11 классов принимают участие в фестивале по желанию.
3. Допускается возможность подготовки единого спектакля от параллели. Допускается выбор одной и той же программы несколькими классами.
4. На открытии фестиваля класс представляет визитку своей программы (не более 3-х минут).
5. Если класс выбирает отдельные эпизоды из спектакля, то они должны быть представлены в виде законченного сценического действия.

**Номинации фестиваля:**

1. Вокал.
2. Хореография
3. Сценарий
4. Художественное слово
5. Инструментальный жанр
6. Оригинальный жанр
7. Лучшая сценография
8. Музыкальное оформление
9. Лучшая программка и афиша спектакля
10. Фестивальная семья.

### **Требования к спектаклю**

1. В композиции спектакля должны использоваться оригинальный сценарий или сценарии прошлых лет. Композиция спектакля ставится по представленному сценарию или же может состоять из отдельных номеров, связанных между собой заявленной темой.
2. Оценивается оригинальность и содержательность выступлений, общая культура поведения на сцене, качество исполнения.
3. Оценивается личный вклад класса в создание декораций и костюмов, музыкальное оформление.
4. Приветствуется и поощряется использование технических средств: кино, слайды, музыкальные записи, световые эффекты.
5. При подготовке спектакля особенно поощряется совместное творчество детей, родителей, выпускников.
6. Длительность программы не более 20 минут.
7. Обязателен выпуск афиши спектакля. Размер афиши 1 лист ватмана (А1). Афиша сдается в организационный комитет фестиваля за неделю до показа спектакля.
8. Составляется краткая программа спектакля с указанием авторов и названием исполняемых произведений, имен исполнителей в той последовательности, в какой они идут в спектакле с самого начала (для жюри). В программе необходимо указать имена и фамилии людей, принимавших участие в подготовке спектакля. Краткая программа спектакля должна быть представлена в 6-ти экземплярах членам жюри до начала выступления.
9. Электронный вариант сценария предоставляется в организационный комитет фестиваля.
10. Заявка на участие в фестивале подается классным руководителем за месяц до выступления в организационный комитет фестиваля. В заявке указывается страна, которую представляет класс.

### **Жюри**

1. В состав жюри включаются педагоги и сотрудники Лицея. Состав жюри объявляется на церемонии открытия фестиваля.
2. Члены жюри оценивают выступление участников по 10-ти балльной системе. Номинанты определяются общей суммой баллов.
3. Решение жюри оформляется протоколом. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

### **Награждение**

1. Объявление итогов, награждение лауреатов происходит на закрытии фестиваля.
2. По решению жюри лучшие коллективы и отдельные исполнители фестиваля награждаются Дипломами Лауреата.
3. «Звезда фестиваля» определяется «Детским жюри».
4. В каждой возрастной группе определяется Лучшая программа.
5. Гран-при фестиваля присуждается коллективу, представившему наилучшую программу.
6. В программу гала-концерта закрытия фестиваля включаются номера – победители номинаций.

### **Оргкомитет фестиваля**

Сопочкин С.В., директор МБОУ Лицей №130 – председатель оргкомитета.

Члены оргкомитета: Шульга Д.А., заместитель директора по ВР, Горнакова Н.В., учитель русского языка и литературы, Гусельникова Е.В., учитель информатики, Кузнецов А.С., педагог-организатор ОБЖ, Ермола О.А., представитель родительской общественности, Рудых М.С., выпускница Лицея 2015 года.

1. Оргкомитет утверждает общий план подготовки и проведения фестиваля.
2. Формирует призовой фонд.
3. Осуществляет проведение церемонии открытия фестиваля и Гала-концерта закрытия фестиваля.